



Venerdì 27 gennaio 2017 - h 21.00

Focus: Una storia, una città. Una città, una storia
SOSTIENE PEREIRA di Antonio Tabucchi

a cura di Luigi Lupone

Il viaggio delle letture dell'Isola, dopo Trieste, punta ora verso un'altra affascinante città, Lisbona, la capitale lusitana. Ad introdurci a questa città è il romanzo "**Sostiene Pereira**" (1994) di **Antonio Tabucchi**, uno scrittore italiano, che del Portogallo fece una sua seconda patria e di Fernando Pessoa, il maggiore poeta portoghese del Novecento, una sua fonte di grande ispirazione.

Protagonista della storia è un certo Pereira, attempato giornalista, redattore delle pagine culturali di un quotidiano di poca importanza, che conduce una vita tranquilla nella Lisbona della fine degli anni Trenta, sotto il regime filofascista di Salazar. Alcuni incontri impreveduti scuotono l'uomo dal torpore della sua esistenza abitudinaria ed avviano il suo lento, tormentato risveglio verso l'assunzione delle proprie responsabilità, quale intellettuale nella società del suo tempo.

Per un opportuno inquadramento della vicenda di Pereira nel Portogallo dell'epoca, si veda la scheda "**O estado novo de Salazar**", profilo del dittatore portoghese e del suo regime, elaborata con materiali tratti da internet e da un'enciclopedia storica.

Il racconto di Tabucchi è stato felicemente portato sullo schermo dal regista Roberto Faenza, che ha realizzato un film omonimo film con la magistrale interpretazione di Marcello Mastroianni nei panni del protagonista Pereira..